

Областной отдел искусств
при Кемеровском облисполкоме

ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР
**МУЗЫКАЛЬНОЙ
КОМЕДИИ**

гор. КЕМЕРОВО

ПРОГРАММА

Музыка
А. ЛЕПИНА

Текст Альберта
Гондельштейна и
Ирины Петровой

**ЕСТЬ НА ВОЛГЕ
ГОРОДОК**

Музыкальная комедия в 3-х действиях.

Постановка заслуженного артиста РСФСР
Л. М. МЕЕРСОНА

Дирижер—главный дирижер
М. А. КАЦНЕЛЬСОН

Танцы поставлены—**Б. А. СЕРОВЫМ**

Художник—**А. А. ШЕЛКОВНИКОВ**

Режиссер-ассистент—**Г. А. ЛИРОВ**

Сезон 1950 года.

Роли исполняют:

Виктор Белоненко Анашкин А. В.
Кузема Т. А.

Елена Павловна Мацевич С. Л.
засл. арт. УзССР,
Воробьева Н. И.

Отец Елены Ливанов К. С.
Лироу Г. А.

Мать Елены Архарова С. А.

Леня Глазкин Бобров А. К.

Петя Пятков В. П.

Жора Юсфин С. И.

Вася Ужов В. И.

Симочка Аверина О. Н.
Маясова В. С.

Страусов Адрианов А. М.
Засл. арт. УзССР,
Лироу Г. В.

Страусова Коносевич Н. Л.
Засл. арт-ка УзССР

Никанор Иванович Юрченко М. Н.

Федосей Киселев Н. Ф.

Гасан Кулаченко М. Г.

Маруся Пяткова Г. П.

Гая Парфенова А. П.

Наташа Аверина О. Н.

Кассирша Андреева Т. В.

Шофер Волков Л. Г.

Малов Мазунин И. Г.

Власова Кузема В. И.

Балетные
сцены:

В 1-м АКТЕ

„Спортивный скетч“

Исполняют солисты: **О. Бахмутова**

Л. Костина

В. Пятков

и ансамбль балета

„Ночь на Волге“

Балетный эскиз исполняют:

О. Бахмутова, Л. Костина,

В. Пятков, И. Эдигей

и балетный ансамбль.

Соло в оркестре исполняют:
на скрипке—**В. Ф. Лоренц**
на виолончели—**Н. И. Пистулов**

Техника спектакля:

Зав. постанов. частью — **Бескровный В. А.**
Машинист сцены **Трус В. С.**
Зав. электроцехом **Иванов А. Н.**
Зав. парикмахерским цехом **Марсалиди Н. П.**
Художник-гример **Марсалиди Г. С.**
Зав. костюмерным цехом . **Богословская М. С.**
Реквизит **Белоусова С.**

Спектакль ведет помощник режисера
Марсалиди З. Г.

Главный режиссер театра
заслуженный артист УзССР

АДРИАНОВ А. М.

Главный дирижер зав. музчастью

КАЦНЕЛЬСОН М. А.

Дирижер **ЗАХАРОВ М. Д.**

Балетмейстер **СЕРГЕЕВ И. С.**

Главный художник **МАРЫСАЕВ В. Л.**

Концертмейстер театра
ЗОЗУЛИНСКИЙ Д. И.

Начало спектаклей: вечерних в 8 часов
30 минут, дневных — в 1 час дня,

Вход в зрительный зал после 3 звонка
КАТЕГОРИЧЕСКИ ВОСПРЕЩЕН

Принимаются заявки на коллективные
посещения спектаклей.

Дирекция