

КЕМЕРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР  
МУЗКОМЕДИИ

Музыка **Н. БОГОСЛОВСКОГО**

Текст **В. ВИШНЕВСКОГО, А. КРОН**

# Раскинулось море широко

Музкомедия в 3-х действиях  
и 5 картинах

Постановка **Пяськова С. А.**

Режиссер-лаборант **Крамовской А. М.**

Ассистент режиссера **Лиров Г. А.**

Художник **Шелновников А. А.**

Дирижер **Захаров Д. М.**

Постановка балета **Серов Б. А.**

Хормейстер **Погодин С. А.**

## ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА и ИСПОЛНИТЕЛИ:

- Самойлов, командир базы — Люстрицкий А. М.  
Кедров, командир катера  
„Орленок“ — Кузема Т. А.,  
Люстрицкий А. М.  
Елена, комсомолка — Лобачевская В. С.,  
Федорова Л. Л.  
Капитан Силыч, боцман — Лиров Г. А.  
Георгий Брыза,  
артиллерист — Крамовской А. М.  
Чекрыгин Михаил — Жлжин Ю. И., Эрихов В. А.  
Ужов В. П.  
Чижов Эдуард, комендант  
базы — Серов Б. А., Пославский О. В.  
Марья Астафьевна — Ложечникова К. В.,  
Сибирская Е. Д.  
Киса, девушка-шпионка — Жулина К. С., Керш А. И.  
Таня Бельская, артистка  
оперетты — Ибарра Г. П., Савицкая К. М.  
Ардальон Васильевич,  
парикмахер — Шефер Ю. И.  
Старший лейтенант — Киселев Н. Ф.  
Краснофлотец Барс — Мазунин И. Г.  
Сигнальщик — Волков Л. Г.  
Маникюрша — Архарова С. А.  
Клиентки — Трезубова З. Д.,  
Аверина О. Н.,  
Званушкина А. И.

### В немецкой гарнизонной:

- Капитан фок-Дитмарштейн — Филиппов Б. Н.,  
Лоренц В. В.  
Гуппен-фюрер „СС“ Адольф  
Гофман — Гольдфельд Н. В.  
Старший эсесовец — Волков Л. Г.  
Эсесовцы — Селезнев Б. П.,  
Ребриков И. А.

Хор, балет, оркестр



# БАЛЕТ

## А к т

1. ВАЛЬС—солисты балета: *Мезенова Е. К., Пыхтенко Л. Н.* и артисты балета *Жукова О. П., Шнейдер Р. Н., Гринштейн Ф. В., Илзунова Т. З.*
2. ВЕНГЕРСКИЙ—арт. балета: *Савицкая К. М., Трегубова З. Д., Юрздицкая Л. И., Мазунин Я. Г., Модзалевский В. Д., Ужов В. И., Чернов Б. А.*
3. ИСПАНСКИЙ—солисты: *Попова Е. Г., Пятков В. К.* и балет.
4. ТАНЕЦ БАЛТИЙСКИХ МОРЯКОВ—солисты: *Пятков В. К., Мазунин И. Г., Модзалевский В. Д.* и ансамбль балета.
5. АНГЛИЙСКАЯ ПЕСЕНКА: *Ибарра Г. П., Савицкая К. М.* и ансамбль балета.

Ведет спектакль *Эприков В. А.*

Инспектор сцены *Донской Л. А.*

## ТЕХНИКА СПЕКТАКЛЯ:

Зав. постановочной частью *Лоренц В. В.*  
Зав. костюмерным цехом *Черныкова М. П.*  
Машинист сцены *Вовк В. Ф.*  
Бутафория *Гаврилов А. Г.*  
Свет *Лошкарев Ф. А.*  
Грим-парики *Марсалиди Н. П.*  
*и Марсалиди Ю. С.*  
Реквизит *Сизинцева А. Г.*

Директор театра *ОРЛОВ И. М.*

Главный администратор *ФЕДОРОВ А. П.*

Начало спектаклей: Вечерних в 8 часов вечера  
Утренних в 12 часов дня

Дети до 16 лет на вечерние спектакли не допускаются  
Вход в зрительный зал после 3-го звонка воспрещен

1948 г.

