

Кузбасс

ОРГАН КЕМЕРОВСКОГО ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО КОМИТЕТОВ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, КЕМЕРОВСКОГО ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания 35-й
№ 37 (8640).
ВОСКРЕСЕНЬЕ,
12
ФЕВРАЛЯ 1956 г.
Цена 20 коп.

Укреплять связь лекционной пропаганды с жизнью

ШЕСТЬЮ пятилетку, в которой на- мечается боевая программа великих работ, спрятано называют пятилеткой быстрого роста и совершенствования социалистического производства на базе дальнейшего технического прогресса, пятилеткой высоких качественных показателей во всех отраслях народного хозяйства. Реализацией основной успешной выполнения намеченных планов, подчеркивается в проекте Директив XX съезда КПСС, являются люди, кадры. На появление и сознательности, трудовой активности и долевитости и направляет партия свою идеологическую работу. Большое внимание при этом уделяется улучшению лекционной пропаганды, привлекая воспитывать у людей коммунистическое отношение к труду и общественной собственности, распространять научные, технические и экономические знания, достижения новаторов и передовиков производства.

В организации лекционной пропаганды и руководстве на первый план выдвигаются вопросы ее направленности, актуальности, связи с жизнью. Что значит укрепить связь пропаганды с жизнью? Искаже всего добиться, чтобы она разясняла людям конкретные задачи коммунистического строительства, пути и методы их решения, чтобы она помогала трующимся в их борьбе за осуществление очерченных хозяйственно-политических задач, способствовала улучшению всей нашей практической работы. Великий Ленин указывал: «Пропаганда старого типа» рассказывает, дает примеры, что такое коммунизм. Но это старая пропаганда никуда не годна, так как нужно практический показать, или надо социализм строить. Вся пропаганда должна быть построена на политическом опыте хозяйственного строительства».

В нашей области имеется немало примеров вдумчивого подхода к организации лекционной пропаганды. На шахте «Зенковские узлы» гор. Прокопьевска руководящие инженерно-технические работники выступают перед трующимися с содержательными лекциями, в которых популярно, на основе анализа деятельности того или иного участка, цеха или предприятия в целом, рассказывают об имеющихся возможностях увеличения производственных и улучшения всех качественных показателей. В числе прочитанных лекций о значении укрепления трудовой и производственной дисциплины, о резервах повышения производительности труда, о структуре себестоимости тонар уголья и путях ее снижения, о важности улучшения качества топлива, о методах скоростной проходки подготовительных выработок и другие.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Разговоры о том, что, мол, за 30-40 минут лекции хорошо не пропустить, несостоятельны. Опыт показывает, что этого времени вполне достаточно, чтобы избегать простоятельных и ничего не дающих «воздушных», глубоко разыскивать существующие вопросы. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Серьезное внимание пропаганде политики партии, научных, технических и экономических знаний и передового опыта уделяется на анжеро-сулженском заводе «Свет шахтера». Кемеровском космических заводе и ряде других предприятий. Лучшие лекторы в своих выступлениях разыскивают вред прогулок и простое, подчеркивая, что высокопроизводительно использовать каждую минуту рабочего времени или улучшить показатели своего труда, скажем, на 1 процент, может всякий. А какой нарино-хозяйственный эффект получится при этом на предприятиях, в масштабах всей страны! Такой подход лектору к делу помогает работникам вполне увидеть связь своего труда с борьбой всего советского народа за построение нового общества.

Несколько приближалась к жизни и пропаганда, ведущая в сельской местности. Для колхозников, работников МТС и сельхозтехникума стала больше читаться лекций о путях повышения производительности труда, о сочетании общественных и личных

УКАЗ

ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О награждении краевой газеты «Красноярский рабочий» орденом Трудового Красного Знамени

В связи с пятидесятилетием со дня выхода первого номера газеты «Красноярский рабочий» и отмечая ее революционные заслуги, а также плодотворную деятельность по мобилизации трущущихся на успешное выполнение задач коммунистического строительства, наградить газету «Красноярский рабочий» орденом Трудового Красного Знамени.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР К. Ворошилов.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР Н. Пегов.

Москва, Кремль, 10 февраля 1956 г.

Трудовыми подвигами Кузбасс встречает XX съезд КПСС

Проверено жизнью

В эти дни думы каждого горняка направлены на достойную встречу XX съезда партии. Шахтеры стремятся преподнести съезду трудовой подарок.

Каждый день на шахте «Центральная» ознаменовывается новыми успехами. В честь XX съезда партии коллектив шахты брал обязательство в январе выдать сверх плана 1500 тонн угля. Это обязательство перекрыто. Обсудив почки московской выставки, решили поднять экономику хозяйства. Болховинцы привезли самый живой интерес к лекции, задавали много вопросов, предлагали правление учесть полезные советы. «Небольшие бы таких лекций» — вот единодушное мнение колхозников.

Отдельные положительные примеры не могут заслонить того факта, что в целом у нас еще не предложены реальные результаты пропаганды труда и жизни. Более всего добиться, чтобы она разясняла людям конкретные задачи строительства, пути и методы их решения, чтобы она помогала трующимся в их борьбе за осуществление очерченных хозяйственно-политических задач, способствовала улучшению всей нашей практической работы. Великий Ленин указывал: «Пропаганда старого типа» рассказывает, дает примеры, что такое коммунизм. Но это старая пропаганда никуда не годна, так как нужно практический показать, или надо социализм строить. Вся пропаганда должна быть построена на политическом опыте хозяйственного строительства».

В нашей области имеется немало примеров вдумчивого подхода к организации лекционной пропаганды. На шахте «Зенковские узлы» гор. Прокопьевска руководящие инженерно-технические работники выступают перед трующимися с содержательными лекциями, в которых популярно, на основе анализа деятельности того или иного участка, цеха или предприятия в целом, рассказывают об имеющихся возможностях увеличения производственных и улучшения всех качественных показателей. В числе прочитанных лекций о значении укрепления трудовой и производственной дисциплины, о резервах повышения производительности труда, о структуре себестоимости тонар уголья и путях ее снижения, о важности улучшения качества топлива, о методах скоростной проходки подготовительных выработок и другие.

В ряде организаций, призванных вести пропагандистскую работу, бывает неправильное мнение, будто лекции на научно-технические и экономические темы, прочитанные членами общества по распространению политических и научных знаний, мизерное и не составляет одной десятой общего их числа. Крайне узка тематика читаемых лекций по вопросам технологии и экономики, притом основная масса их посвящена атомной энергии и реактивным двигателям. Такое же положение и в областном лекционном бюро. Здесь в естественно-научной тематике преобладают лекции о происхождении Земли, о жизни на других планетах, о неизвестных небесных и земных явлениях, а темы о жизни растений, животных, об условиях лучшего их развития и другие, имеющие практическое значение, обходятся.

В ряде организаций, призванных вести пропагандистскую работу, бывает неправильное мнение, будто лекции на научно-технические и экономические темы следут читать только для интеллигентов. Зачастую выступления по технике похожи на споры об истории развития той или иной машины или на обзор существующих типов механизмов. Такова, например, лекция тов. Куприна из Кемерова — вней рассказывается о давно известных способах угля. Иногда лекции делаются на слишком общие, отвлеченные темы и получаются они, как говорят, на головорукохватке высоте и недосягаемом уровне.

Имеющиеся в области большие возможности для усиления пропаганды тематики и методов, которые можно использовать для улучшения всех качественных показателей. В числе прочитанных лекций о значении укрепления трудовой и производственной дисциплины, о резервах повышения производительности труда, о структуре себестоимости тонар уголья и путях ее снижения, о важности улучшения качества топлива, о методах скоростной проходки подготовительных выработок и другие.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руководители и партийные организации шахт, когда практикуют проведение лекций на такие темы первых нарядов. Это подтверждают и сами рабочие: кровно заинтересованные в повышении выработки, в укреплении могущества Родины, они с интересом слушают приносящие пользу лекции из экономических и технических тем.

Правильные поступают руковод

ТЕАТР „Сильва“

Новый спектакль Кемеровского

Кемеровский театр музыкальной комедии показал бригадам свою новую работу — оперетту Имре Кальмана «Сильва». Это одно из лучших произведений популярного венгерского композитора. Известно, что в год своего написания, 10 лет тому назад, в «Венском» Иоган Штраус театре спектакль «Сильва» прошел с неизменным успехом сцены двух тысяч раз подряд.

Тепло встречали постановку оперетты во время недавних гастролей венгерских артистов в Москве жители столицы.

Чем обuyểnся именитый успех «Сильвы»? Прежде всего, замечательной музыкой, остроумным, веселым смехом. Несмотря на кажущуюся простоту сюжета, либретто музыкальной комедии зло выывает представителей так называемого «высшего света», показывает душевное благородство и внутреннюю чистоту одаренной девушкой из народа.

Пополненная группа спектакля: режиссер С. Штильбеманн, дирижер Е. Лугов, художник В. Марискин, художник-постановщик К. Чекко в содружестве с коллективом артистов сумели достичь эту основную мысль до зрителя. Спектакль получился интересным, волнующим. В нем много лирики, тепла, неподдельной юмора.

В первую очередь хочется отметить удачну работу артистки Н. Гринберг. Искренне проводит она сцену воспоминаний Сильвы о своем детстве, передает ее любовь к матери, ее любовь к отцу, ее любовь к брату. Дирижер Гринберг звучит легко и красиво, особенно в лирических частях спектакля, например, в дуете с Эдвином по второму акте.

Вместе с тем хочется сказать, что исполнительница несколько замечательна. Сильва должна быть более неподредистной, жизнерадостной и волевой. В драматических моментах Гринберг излишне стучат краски. В спектакле она бесконечно падает в обмороки. Если в начале финала первого акта это в какой-то степени оправдано, то в последующих эпизодах вызывает недоумение.

Порадовал зрителя артист Е. Григорьев (Эдвин). Талантливый исполнитель, с которым союзом художественным вишился.

Несколько хуже эту же партию звучит за jakiженный артист РСФСР А. Анишкин. Голос его в нижнем регистре лишен нужной сочности. Вредит А. Анишкину неровность переведения, неестественность движений. Например, во время разговора с Бони Эдвин — Анишкин слишком суетится, его жесты угловаты.

Роль Бони исполняет артист А. Бобров. Ему одинаково легко удаются переходы от куплета к диалогу, от слова к танцу, что очень важно в опереточном спектакле.

Умелое использование выразительных средств оперетты позволило актеру верно раскрыть образ Бони — этого поклонника искусства, человека с чистой и отзывчивой душой.

Не совсем справился с ролью Бони артист А. Лемак. Он не подчеркивает положитель-

ных качеств своего героя, старается любыми средствами, но при этом то и дело выходит смех в зрительном зале. С этой целью артист иногда вносит двусмысленность в произносимые фразы, из-за чего они звучат неправильно.

Зло высмеивает ханжество и лицемерие, князь Волапик заслуженный артист Уз. ССР А. Адранов. Этот блестящий артист аристократических привычек, но он не только звучит как Сильва, но он не за что не даст согласия на нервный брак сына. Жизнерадостна и непосредственна в роли Старицы артистка В. Маликова.

И все же, хотя спектакль в целом удачен, в нем имеются досадные недоработки. Дети на постановке щипательной отдали всех деталей. Художники Марискин не до конца продумал общую композицию оформления. Во втором акте огромный gobelin изображает ржев газой своей дисгармоничной окружющей. В третьем действии не было необходимости занимать почти всю сценическую площадку громоздкой лестницей. Без всяких костюмов отдельных исполнителей, например, артистка Царко в венгерском наряде.

Приятно наблюдать с глубоким удовольствием встречу заявление Н. А. Булганина о том, что оказывая помощь другим странам, Советский Союз, в отличие от западных держав, никогда не обустраивает ее какими-либо политическими, посвященными или иными требованиями, затрагивающими суверенитет той или иной страны.

Пребывание в Китае китайской делегации, в частности на постановке спектакля «Сильва» и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины артист М. Юрченко (тенор Гешке). Он явно стремится играть на публику. В таком же духе ведет свою роль и артист Б. Серов (Роне).

Невероятно с точки зрения жизненной правды предъявить главному претенденту на роль отдельных режиссерские решения единиц, которые Россия готова сотрудничать с Пакистаном на основе взаимной выгоды, не выдвигая никаких политических или других условий. Мы должны принять это предложение и приступить к переговорам с советскими представителями о деталях такого сотрудничества.

Другая газета, выходящая в Лахоре на языке урду, — «Имроз» пишет: «Если пакистанская правительство согласится принять предложение Советского Союза об экономическом сотрудничестве, то Пакистан тем самым сумеет решить свои наиболее важные и срочные проблемы».

Пакистанский журнал «Без колебаний» пишет предложение Советского Союза, принятого одновременно констатирует, что проводящимся со временем внешней политики Пакистана не была «дальтонианской». В то время как соседи с Пакистаном страны получают помощь и поддержку от всех стран без какого-либо вмешательства в их внутренние дела, пишет газета, «мы полностью связали себя с определенными группами танцами».

Несмотря на отдельные удачи Балета (например, вальс в исполнении Еленой и Иосифа), танцевальные номера требуют дальнейшей отработки, мало в них элементов присущих венгерским и испанским народным танцам.

Спектакль «Сильва» показал, что театру по силам решение сложных творческих задач. Вместе с тем, чтобы спектакль второй раз должна напомнить коллегам о необходимости добиваться самой тщательной отработки всех деталей.

А. БЛЕХМАН,
Э. ЛИНВИНТ.

Заочный абонемент областной библиотеки

При Кемеровской областной библиотеке имеется заочный абонемент, обслуживающий жителей сел, рабочих поселков и городов области. Читателями заочного абонемента являются работники, колхозники, учащиеся, врачи, учителя, агрономы, инженеры и т. д.

Несколько лет состоит читателем заочного абонемента учительница Бачатской средней школы Беловского района Ольга Ивановна Ансенова. «Для меня, сельской учительницы, возможность получать литературу по заочному абонементу, — пишет О. И. Ансенова, — имеет огромное значение».

Машинист локомотива Тяжинского лесозавода В. Б. Грон берет литературу по своей специальности. «На этой литературе, — пишет В. Б. Грон, — я много узнал нового и полезного для своей работы».

Учитель Казаковской семилетней школы Кузнецкого района А. Старostenко является заочником Сталинского педа-

логического института. В 1956 году он хорошо сдал зимнюю сессию. «Здесь и в труде», — пишет А. А. Старostenко.

В числе читателей заочного абонемента состоит комбайнер Прокопьевской МТС Юрий Григорьевич района В. Б. Водов, заведующий Кыргайским молокунтом Л. С. Суровцева. Остался читателем библиотеки бывший заведующий мастерским Промышленников МТС М. В. Слезин, окончивший Кемеровский электромеханический техникум и уехавший на целинные земли Сибай. Там Слезин продолжает учебу в Новосибирском сельскохозяйственном институте.

В 1955 году на заочном абонементе состояло 207 человек. Их было выпущено 1915 книг по всем отраслям знаний. В наименее году заочный абонемент начинает привлечь новых читателей из сельской местности.

М. КОРНИЕНКО,
зав. сектором заочного абонемента
областной библиотеки.

Шефы отказываются помочь школе

Над Кемеровской школой № 23 шефствует завод «Балантон». Балантон был, педагогический коллектива должен был только разглядеть, что помочь будет оказывать такое солидное предприятие.

Но получается, наоборот. Завод равнодушно относится к нуждам школы.

Сейчас, в связи с введением трудового обучения, остро стоит вопрос об оборудовании производственных мастерских. Шефы нам обещали установить оборудование, выделить инструмент, провести электропроводку и пр.

А на деле вышло не так. Тисков для занятий учащихся требуется 20 штук, а

занов передал их школе в шесть раз меньше. Сверлильного станка нет, взамен прислали одну электродрель.

Неоднократно учителя, замученные дирекция обратились к руководителям шефствующего предприятия. Они отвечают: «Номенклатурно, подерживайте связи с главным механиком Строговым. Ему достаточно соединить существующее расположение».

Строгов же на все просьбы говорит одно: «Не приставайтесь, ничего у меня нет».

Справивается, таким ли должно быть отношение шефов к школе?

П. ЗИМЕРЛЮК,
учитель школы № 23.

Колхозники хотят слушать радио

В конце прошлого года было принято решение о радиофикации колхоза «Память Ленина», Топкинского района.

— Скоро будет слушать радио, — заявил начальник конторы связи Л. Ильин. — Договор подписан. С пятого января строители-монтажники начнут проводку линий. К этому времени получим схемы и составим проектную документацию.

Однако на поверку все вышло иначе. Прошло более месяца, а сдвигов никак-

их не было. Ильин оправдывался тем, что схем не прислали, потом говорил, что «шпоры не соответствуют техническим правилам», потом... Вряд ли нужно портсигары давать оправдания.

Как бы там ни было, а радиофикация во всех смыслах затягивается. Все, что зависело от колхозников (установка столбов и проч.), выполнено.

П. ЗАЙЦЕВ,

преподаватель колхоза «Память Ленина».

Невкусно и дорого

В общежитии № 4 Осинниковского горного техникума расположена столовая № 8 треста «Молотовуголь». Работает она плохо. Блюда готовятся невкусно, стоят же они дорого. Часто случается и так, что покупают вообще ничего. Недавно группа учащихся пришла в столовую победить. Заплатили деньги, получили талоны, и вдруг оказалось: первых блюд на кухне нет.

В столовой не следят за чистотой, за соблюдением санитарных правил. В кинте-

жал и предложений немало замечаний и претензий посетителей, на которые директор столовой тотчас же отвечает: «Меры приняты», «Повара изменили», «Повара Савину обявили выговор» и т. д. Однако все остается попрежнему.

Хотелось, чтобы орг треста «Молотовуголь» заинтересовалась работой столовой № 8. Может быть, тогда положение изменится.

П. ПАРЫГИН, П. ШАРОГЛАЗОВ.

Отклики пакистанских газет на ответы Председателя Совета Министров СССР Н. А. Булганина на вопросы пакистанского телеграфного агентства «Юнайтед Пресс оф Пакистан»

КАРАЧИ, 10 февраля. (ТАСС). Пакистанская печать продолжает оживленно комментировать ответы Председателя Совета Министров СССР Н. А. Булганина на вопросы редактора пакистанского телеграфного агентства «Юнайтед Пресс оф Пакистан» Кутубуддина Азиза. Газеты заявляют, что предложение главы Советского государства Пакистану установить взаимовыгодное экономическое сотрудничество между обеими странами наилучшим образом отвечает интересам Пакистана и должно быть принято. В газетах особенно подчеркивается тот факт, что Пакистан мог бы получать в Советском Союзе крайне необходимое ему машиное оборудование, в котором ему всегда потребуется certaine иным предметом отказалась

Пакистан. Пакистанские газеты выражают мнение, что Пакистану следует отнести к тщательности отдельных частей постановки складывается, в частности, и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины артист М. Юрченко (тенор Гешке). Он явно стремится играть на публику. В таком же духе ведет свою роль и артист Б. Серов (Роне).

Пакистанские газеты выражают мнение, что Пакистану следует отнести к тщательности отдельных частей постановки складывается, в частности, и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины артист М. Юрченко (тенор Гешке). Он явно стремится играть на публику. В таком же духе ведет свою роль и артист Б. Серов (Роне).

Пакистанские газеты выражают мнение, что Пакистану следует отнести к тщательности отдельных частей постановки складывается, в частности, и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины артист М. Юрченко (тенор Гешке). Он явно стремится играть на публику. В таком же духе ведет свою роль и артист Б. Серов (Роне).

Пакистанские газеты выражают мнение, что Пакистану следует отнести к тщательности отдельных частей постановки складывается, в частности, и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины артист М. Юрченко (тенор Гешке). Он явно стремится играть на публику. В таком же духе ведет свою роль и артист Б. Серов (Роне).

Пакистанские газеты выражают мнение, что Пакистану следует отнести к тщательности отдельных частей постановки складывается, в частности, и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины артист М. Юрченко (тенор Гешке). Он явно стремится играть на публику. В таком же духе ведет свою роль и артист Б. Серов (Роне).

Пакистанские газеты выражают мнение, что Пакистану следует отнести к тщательности отдельных частей постановки складывается, в частности, и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины артист М. Юрченко (тенор Гешке). Он явно стремится играть на публику. В таком же духе ведет свою роль и артист Б. Серов (Роне).

Пакистанские газеты выражают мнение, что Пакистану следует отнести к тщательности отдельных частей постановки складывается, в частности, и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины артист М. Юрченко (тенор Гешке). Он явно стремится играть на публику. В таком же духе ведет свою роль и артист Б. Серов (Роне).

Пакистанские газеты выражают мнение, что Пакистану следует отнести к тщательности отдельных частей постановки складывается, в частности, и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины артист М. Юрченко (тенор Гешке). Он явно стремится играть на публику. В таком же духе ведет свою роль и артист Б. Серов (Роне).

Пакистанские газеты выражают мнение, что Пакистану следует отнести к тщательности отдельных частей постановки складывается, в частности, и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины артист М. Юрченко (тенор Гешке). Он явно стремится играть на публику. В таком же духе ведет свою роль и артист Б. Серов (Роне).

Пакистанские газеты выражают мнение, что Пакистану следует отнести к тщательности отдельных частей постановки складывается, в частности, и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины артист М. Юрченко (тенор Гешке). Он явно стремится играть на публику. В таком же духе ведет свою роль и артист Б. Серов (Роне).

Пакистанские газеты выражают мнение, что Пакистану следует отнести к тщательности отдельных частей постановки складывается, в частности, и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины артист М. Юрченко (тенор Гешке). Он явно стремится играть на публику. В таком же духе ведет свою роль и артист Б. Серов (Роне).

Пакистанские газеты выражают мнение, что Пакистану следует отнести к тщательности отдельных частей постановки складывается, в частности, и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины артист М. Юрченко (тенор Гешке). Он явно стремится играть на публику. В таком же духе ведет свою роль и артист Б. Серов (Роне).

Пакистанские газеты выражают мнение, что Пакистану следует отнести к тщательности отдельных частей постановки складывается, в частности, и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины артист М. Юрченко (тенор Гешке). Он явно стремится играть на публику. В таком же духе ведет свою роль и артист Б. Серов (Роне).

Пакистанские газеты выражают мнение, что Пакистану следует отнести к тщательности отдельных частей постановки складывается, в частности, и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины артист М. Юрченко (тенор Гешке). Он явно стремится играть на публику. В таком же духе ведет свою роль и артист Б. Серов (Роне).

Пакистанские газеты выражают мнение, что Пакистану следует отнести к тщательности отдельных частей постановки складывается, в частности, и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины артист М. Юрченко (тенор Гешке). Он явно стремится играть на публику. В таком же духе ведет свою роль и артист Б. Серов (Роне).

Пакистанские газеты выражают мнение, что Пакистану следует отнести к тщательности отдельных частей постановки складывается, в частности, и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины артист М. Юрченко (тенор Гешке). Он явно стремится играть на публику. В таком же духе ведет свою роль и артист Б. Серов (Роне).

Пакистанские газеты выражают мнение, что Пакистану следует отнести к тщательности отдельных частей постановки складывается, в частности, и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины артист М. Юрченко (тенор Гешке). Он явно стремится играть на публику. В таком же духе ведет свою роль и артист Б. Серов (Роне).

Пакистанские газеты выражают мнение, что Пакистану следует отнести к тщательности отдельных частей постановки складывается, в частности, и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины артист М. Юрченко (тенор Гешке). Он явно стремится играть на публику. В таком же духе ведет свою роль и артист Б. Серов (Роне).

Пакистанские газеты выражают мнение, что Пакистану следует отнести к тщательности отдельных частей постановки складывается, в частности, и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины артист М. Юрченко (тенор Гешке). Он явно стремится играть на публику. В таком же духе ведет свою роль и артист Б. Серов (Роне).

Пакистанские газеты выражают мнение, что Пакистану следует отнести к тщательности отдельных частей постановки складывается, в частности, и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины артист М. Юрченко (тенор Гешке). Он явно стремится играть на публику. В таком же духе ведет свою роль и артист Б. Серов (Роне).

Пакистанские газеты выражают мнение, что Пакистану следует отнести к тщательности отдельных частей постановки складывается, в частности, и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины артист М. Юрченко (тенор Гешке). Он явно стремится играть на публику. В таком же духе ведет свою роль и артист Б. Серов (Роне).

Пакистанские газеты выражают мнение, что Пакистану следует отнести к тщательности отдельных частей постановки складывается, в частности, и на исполнении второсортенных ролей. Грешит против истины ар