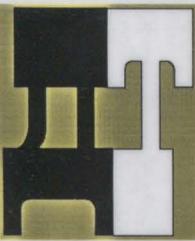


ДРАМАТИЧЕСКИЙ
КЕМЕРОВСКИЙ
ОБЛАСТНОЙ
ОРДЕНА ЗНАК ПОЧЕТА
ИМЕНИ А. В. ЛУНАЧАРСКОГО
ТЕАТР

*Театр
в фойе*



ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА
Народный артист России
СОЛОВЬЕВ Борис Нифантьевич



ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

КЕМЕРОВСКИЙ
ОБЛАСТНОЙ
ОРДЕНА ЗНАК ПОЧЕТА
ИМЕНИ А. В. ЛУНАЧАРСКОГО



УВАЖАЕМЫЕ ЗРИТЕЛИ! ПРИГЛАШАЕМ ВАС ПОСЕТИТЬ НАШ САЙТ В

INTERNET: <http://www.stanet.ru/theater> Сайт содержит информацию об истории,
творческом коллективе и репертуаре театра. Обширная подборка фотографий
по спектаклям, анонс на неделю, самые свежие новости и события!



тройные колонны, таинственные ниши, изящная лепнина, мерцание хрустяля и органный свет витража верхнего фойе театра сами по себе создают атмосферу застывшей музыки поэтического осмыслиения Прекрасного в жизни и Жизни как прекрасного дара природы. Здесь слышится шорох рождающихся рифм "в бесшумном хороводе движущихся нимф".

Здесь должен был родиться поетический театр, и он родился в весенний день апреля 1993 года и вот уже пять лет звучат в нашем "Театре в фойе" голоса поэтов золотого и серебряного веков русской поэзии.

И конечно же Пушкин! "Солнце русской поэзии"! В лучах его поэтического дара мудреца и "дитяти" русской народной поэтической стихии происходит омовение душ юных кемеровчан на спектакле по замечательной "Сказке о царе Салтане и сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди".

Вместе с Пушкиным театр пыгается разгадать сегодняшний день России и заглянуть в будущее нашей Родины через постижение трагических страниц истории государства Российского в спектакле "Борис Годунов".

Гимн человеку-творцу, созидающему нерукотворное бессмертие духа, торжество моцартовского начала заложенного в каждом человеке, если его не растили азчность, зависть и власть посредственности, звучат в гениальной поэзии Пушкина в спектакле "Маленькие трагедии".

"Не дай мне Бог сойти с ума..." - напишет А.С. Пушкин, потрясенный судьбой России и российских поэтов. "Горе от ума" - спектакль по бессмертной трагической комедии старшего современника Пушкина А.С. Грибоедова афористичностью стиха как бы защищает гаснущее сознание художника от натиска воинственной пошлости, "здравого смысла" бытовой прозы "маленьких правд" с танцами под фортепиано во время траура не только в доме Фамусова, но и во всей России.

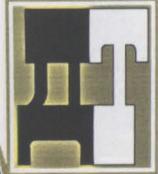
Рахманинскими колоколами рублёвских фресок Владимирского собора звучат голоса великих поэтов серебряного века - А.Блока, Б.Пастернака, О.Мандельштама в сценически - поэтической композиции "Не три свечи горели, а три встречи..." по стихам Марины Цветаевой, пульсирующих разорванной аортой любви несостоявшихся признаний в вихре роковых событий истории и страны.

"Анна Снегина" - спектакль по одноименной "в тысячу бессмертных строк" поэме С.А. Есенина, тончайшего лирика, который был и остается "поэтическим сердцем России" в самый её трагический период, когда "порвалась дней связующая нить..."

Великие поэты - всегда великие гуманисты, как негасимый огонь, проносят они через века свою неколебимую любовь и веру в человека, в то, что будущее светло и прекрасно! Подлинная поэзия всегда в вечном бою за Человека!

Пять лет в нашем "Театре в фойе" царит дух высочайшей поэзии. И каждый спектакль - это не только дань памяти великих мира сего, не только эстетический катарсис, но и живое общение с гениями, делающее нас мудрее, лучше, доб्रее и человечнее.

Художественный руководитель театра
Народный артист России
Соловьев Б.Н.





Театр в фойе

РЕПЕРТУАР

А.С.ПУШКИН

БОРИС ГЮНДЕН

А.С.ПУШКИН

МАЛЕНЬКИЕ ТРАГЕДИИ

А.С.ПУШКИН

СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ

А.С.ГРИБОЕДОВ

ГОРЕ ОТ УМА

М.ЦВЕТАЕВА

**НЕ ТРИ СВЕЧИ ГОРЕЛИ,
А ТРИ ВСТРЕЧИ...**

С.ЕСЕНИН

АННА СНЕГИНА

КЕМЕРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ОРДЕНА "ЗНАК ПОЧЁТА" ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
E-MAIL: theater@mail.stanet.ru

INTERNET: <http://www.stanet.ru/theater>

К 200-летию
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А.С.ПУШКИНА



А.С.Пушкин

Борис Годунов

ПОСТАНОВОЧНАЯ ГРУППА:

Засл. деятель искусств России, Народный артист России

Режиссер – постановщик Соловьев Б.Н.

Сценография и костюмы Соловьев М.Б.

ПРЕМЬЕРА СОСТОЯЛАСЬ 24 СЕНТЯБРЯ 1997 ГОДА

Выход в свет в 1824 году "Истории Государства Российского" Карамзина послужили для Пушкина толчком к созданию исторической трагедии "Борис Годунов". Закончена была трагедия в 1825 году во время ссылки в селе Михайловском. Пушкин считал ее лучшим своим произведением. В письме Вяземскому он воскликнул: "Трагедия моя кончена; я перечёл ее вслух один, и бил в ладоши и кричал, ай-да Пушкин, ай-да сукин сын!!!"



АСТРАХАНСКИЙ
Борис Годунов

ТЕАТР В ФОЙЕ

КЕМЕРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ОРДЕНА "ЗНАК ПОЧЁТА" ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

E-MAIL: theater@mail.stanet.ru

INTERNET: <http://www.stanet.ru/theater>



ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИСПОЛНИТЕЛИ:

Шуйский Василий Иванович, Засл. арт. России князь	Шокин Е.С.
Боротынский Иван Михайлович, князь	Арт. Кухарев О.С.
Народ, один	Арт. Макаров Д.
Народ, другой	Арт. Брагин Д.
Баба с ребёнком	Арт. Березовская Т.В.
Баба	Арт. Прокопенко Жанна
	Арт. Санина Е.
	Засл. арт. России
Патриарх	Мостовой Б.И.
	Засл. арт. России
Борис Годунов	Мирошниченко В.В.
Отец Пимен	Арт. Заводюк А.В.
Курбский	Арт. Заводюк А.В.
Григорий	Арт. Желтов А.П.
Царица	Нар. арт. России
Ксения	Цуканова Л.Н.
Фёдор	Арт.. Мирошниченко К.В.
Басманов	Арт. Емельянов А.
Марина Минишек	Арт. Кононов В.П.
	Арт. Потанина С.А.

ТЕАТР В ФОИЕ

Борис Годунов

КЕМЕРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ОРДЕНА "ЗНАК ПОЧЁТА" ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
E-MAIL: theater@mail.stanet.ru

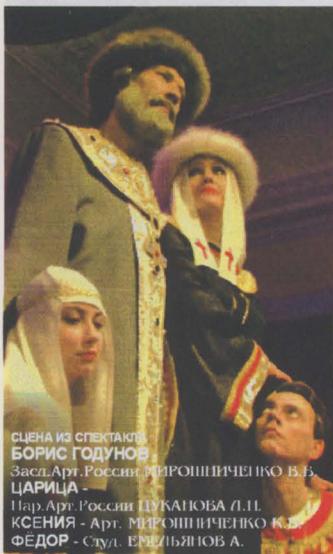
INTERNET: <http://www.stanet.ru/theater>



СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ
ШУЙСКИЙ - Засл. Артист России ШЮКИН Е.С.
ВОРОТЫНСКИЙ - Арт. КУХАРЕВ О.С.



СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ
В РОЛИ
БОРИСА ГОДУНОВА
Засл. Артист. России
МИРОШИЧЕНКО В.В.



СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ
БОРИС ГОДУНОВ
Засл. Арт. России МИРОШИЧЕНКО В.В.
ЦАРИЦА -
Нар. Арт. России ПУКАНОВА Л.П.
КСЕНИЯ - Арт. МИРОШИЧЕНКО К.
ФЕДОР - Студ. ЕМЕЛЬЯНОВ А.



СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ
ГРИГОРИЙ - Арт. ЖЕЛОВ А.Н.
МАРИНА МНИШЕК -
Арт. ПОТАПИНА С.А.



СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ
ГРИГОРИЙ -
Арт. ЖЕЛОВ А.Н.



А.С.Пушкин Борис Годунов

ТЕАТР В ФОЙЕ

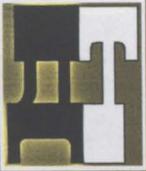
КЕМЕРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ОРДЕНА "ЗНАК ПОЧЁТА" ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

E-MAIL: theater@mail.stanet.ru

INTERNET: <http://www.stanet.ru/theater>

К 200-летию

СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А.С.ПУШКИНА



А.С.Пушкин

МАЛЕНЬКИЕ ТРАГЕДИИ

ПОСТАНОВОЧНАЯ ГРУППА:

Засл. деятель искусств России, Народный артист России

Режиссер – постановщик

Соловьев Б.Н.

Художник – постановщик

Крупенин А.Г.

Из четырех "Маленьких трагедий", написанных в Болдинскую осень 1830 года, три -"Скупой рыцарь", "Моцарт и Сальери" и "Каменный гость"- по своему замыслу восходят к 1826 году, и только четвертая - "Пир во время чумы" - была и задумана и написана всецело в Болдине, где поэт оказался "запертый" на четыре месяца. "Около меня Колера Морбус. Знаешь ли что это за зверь? того и гляди, что забежит он и в Болдино, да всех нас перекусает"- писал он Плетневу.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИСПОЛНИТЕЛИ:

Моцарт, Дон Гуан,
Вальсингам

Арт. Заводюк А.В.

Сальери, Монах, Командор,
старый священник

Засл. арт. России
Шокин Е.С.

Слепой старик, Лепорелло,
молодой человек

Арт. Желтов А.П.

Инеза, Донья Анна, Лаура,
Мери

Арт. Потанина С.А.

Дон Карлос

Арт. Кононов В.П.

Луиза

Арт. Березовская Т.В.

Гости, жители, пирующие - артисты театра

ТЕАТР В ФОЙЕ

МАЛЕНЬКИЕ ТРАГЕДИИ

А.С.Пушкин

КЕМЕРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ОРДЕНА "ЗНАК ПОЧЁТА" ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

E-MAIL: theater@mail.stanet.ru

INTERNET: <http://www.stanet.ru/theater>



ФРАГМЕНТЫ ОФОРМЛЕНИЯ СПЕКТАКЛЯ
“МАЛЕНЬКИЕ ТРАГЕДИИ”



А.С. Пушкин

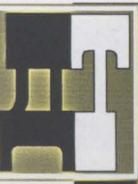
МАЛЕНЬКИЕ ТРАГЕДИИ

ТЕАТР В ФОЙЕ

КЕМЕРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ОРДЕНА “ЗНАК ПОЧЁТА” ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
E-MAIL: theater@mail.stanet.ru

INTERNET: <http://www.stanet.ru/theater>

ТЕАТР В ФОЙЕ



МАЛЕНЬКИЕ ТРАГЕДИИ

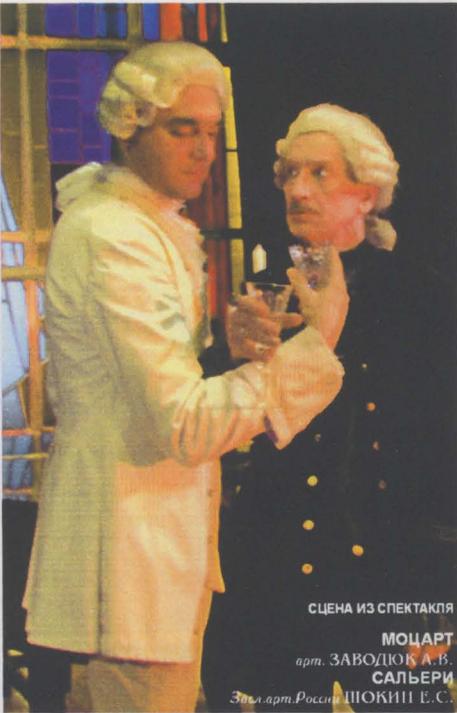
А.С.Пушкин



СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ
ВАЛЬСИНГАМ
арт. ЗАВОДЮК А.В.
МЕРИ
арт. ПОТАНИНА С.А.



СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ
СЛЕПОЙ СТАРИК
арт. ЖЕЛИТОВ А.Н.



СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ
МОЦАРТ
арт. ЗАВОДЮК А.В.
САЛЬЕРИ
Засл. арт. России ШОКИН Е.С.



СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ
СВЯЩЕННИК
Засл. арт. России ШОКИН Е.С.
ВАЛЬСИНГАМ
арт. ЗАВОДЮК А.В.

КЕМЕРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ОРДЕНА "ЗНАК ПОЧЁТА" ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
E-MAIL: theater@mail.stanet.ru

INTERNET: <http://www.stanet.ru/theater>

К 200-летию
со дня рождения А.С.Пушкина

А.С.Пушкин

СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ

о сыне его славном и могучем Богатыре Гвидоне
Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди

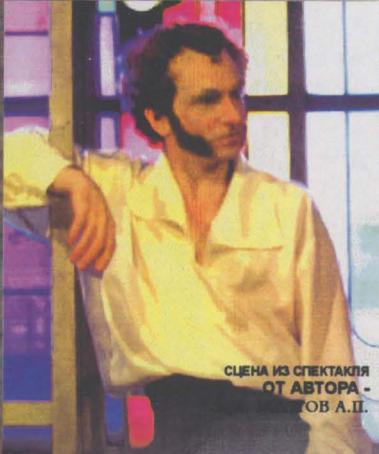
ПОСТАНОВОЧНАЯ ГРУППА:

Засл. деятель искусств России, Народный артист России

Режиссер – постановщик Соловьев Б.Н.

Сценография и костюмы Соловьев М.Б.

ПРЕМЬЕРА СОСТОЯЛАСЬ 18 ЯНВАРЯ 1998 ГОДА



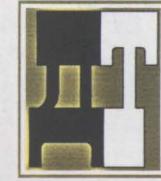
СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ
ОТ АВТОРА -
ТОЛСТОЙ А.П.



СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ
ЦАРЬ САЛТАН -
засл. артист России МИРОШНИЧЕНКО В.В.,
ТКАЧИХА - Нар. арт. России ЦУКАНОВА И.П.,
ПОВАРИХА - Арт. БЕРЕЗОВСКАЯ Т.В.,
СВАТЬЯ БАБА БАБАРИХА - Арт. ГАЛКИНА Д.В.

В середине ноября 1824 года А.С Пушкин писал брату из Михайловского: "Знаешь мои занятия? до обеда пишу записи, обедаю поздно; после обеда езжу верхом, вечером слушаю сказки - и вознаграждаю тем недостатки проклятого своего воспитания. Что за прелест эти сказки! Каждая есть поэма!"

Записанные сказки няни, Арины Родионовны, позднее послужили материалом для "Сказки о Царе Салтане", "Сказки о попе и о работнике балде", знаменитого вступления к "Руслану и Людмиле".

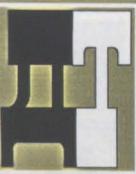


А.С.Пушкин

СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ

ТЕАТР В ФОЙЕ

ТЕАТР В ФОЙЕ



СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ



СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ
ГВИДОН - Арт. Заводюк А.В.
ЦАРЕВНА - ЛЕБЕДЬ
Арт. Мирошниченко К.В.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИСПОЛНИТЕЛИ:
ОТ АВТОРА
ЦАРЬ САЛТАН
ТКАЧИХА
ПОВАРИХА
ЦАРИЦА
СВАТЬЯ БАБА-БАБАРИХА
КНЯЗЬ ГВИДОН
ЦАРЕВНА ЛЁБЕДЬ
ЧАРОДЕЙ-КОРШУН
КОРАБЕЛЬЩИКИ
ДЯДЬКА ЧЕРНОМОР
ДЬЯК
БЕЛОЧКА
ВЕСЕР
ТРИДЦАТЬ ТРИ БОГАТЫРЯ,
НАРОД, БОЯРС
МОРС И КОРАБЛИК

Арт. Желтов А.П.
Засл. арт. России
Мирошниченко В.В.
Нар. арт. России
Цуканова Л.Н.
Арт. Березовская Т.В.
Арт. Потанина С.А.
Арт. Галкина Л.В.
Арт. Заводюк А.В.
Арт. Мирошниченко К.В.
Арт. Кухарев О.С.
Засл. арт. России
Шокин Е.С.
Арт. Желтов А.П.
Арт. Кононов В.П.
Засл. арт. России
Мостовой Б.И.
Арт. Гончар Т.
Арт. Шилякова О.
Арт. Санина Е.
Арт. Брагин Д.
Арт. Емельянов А.
Арт. Макаров Д.
Арт. Амзинская Н.
Арт. Гончар Т.
Арт. Прокопенко Ж.
Арт. Санина Е.
Арт. Соловей Н.
Арт. Шилякова О.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИСПОЛНИТЕЛИ:

Фамусов

Засл. арт. России
Шокин Е.С.

София

Арт. Потанина С.А.

Лизанька

Арт. Березовская Т.В.

Молчалин

Арт. Заводюк А.В.

Чацкий

Арт. Кухарев О.С.

Скалозуб

Засл. арт. России
Мирошниченко В.В.

Наталья Горич

Засл. арт. России
Копылова А.В.

Платон Горич

Засл. арт. России
Мостовой Б.И.

Князь Тугоуховский

Засл. арт. России
Мостовой Б.И.

Княгиня Тугоуховская

Засл. арт. Белоруссии
Усанова Л.Н.

Шесть дочерей

Арт. Амзинская Н.

Тугоуховских

Арт. Гончар Т.

Арт. Прокопенко Ж.

Арт. Санина Е.

Арт. Соловей Н.

Арт. Шилякова О.

Арт. Галкина Л.В.

**Графиня Хрюмина,
бабушка**

Арт. Рукавишникова Л.А.

**Графиня Хрюмина,
внучка**

Арт. Кононов В.П.

Загорецкий

Нар. арт. России
Цуканова Л.Н.

Старуха Хлестова

Арт. Брагин Д.

Г.Н.

Арт. Макаров Д.

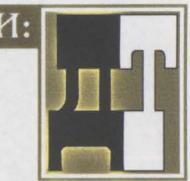
Г.Д.

Арт. Желтов А.П.

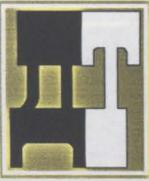
Репетилов

Арт. Емельянов А.

Петрушка



ТЕАТР В ФОИЕ



АС/рибохоз

ГОРЕ ОТ УМА



СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ

ЧАЦКИЙ

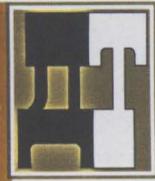
арт. КУХАРЕВ О.С.

СОФИЯ

арт. ПОТАНИНА С.А.

КЕМЕРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ОРДЕНА "ЗНАК ПОЧЁТА" ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
E-MAIL: theater@mail.stanet.ru

INTERNET: <http://www.stanet.ru/theater>



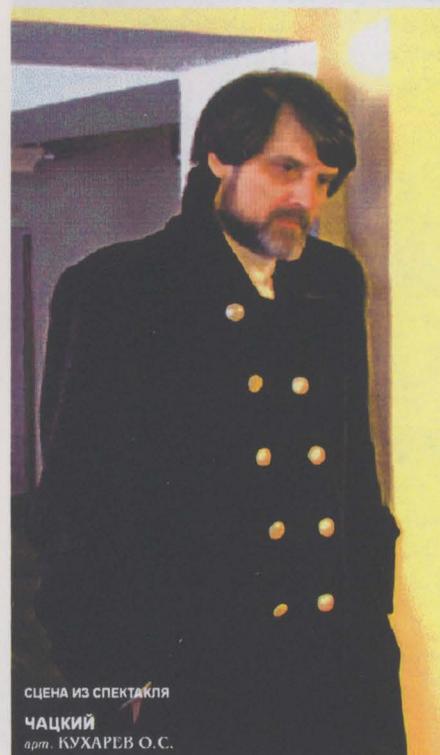
СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ

ЧАЦКИЙ

арт. КУХАРЕВ О.С.

СОФИЯ

арт. ПОТАПИНА С.А.



СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ

ЧАЦКИЙ

арт. КУХАРЕВ О.С.



СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ

ФАМУСОВ

Засл. арт. России ШОКИН Е.С.

ГОРЕ ОТ УМА

ТЕАТР В ФОЙЕ

КЕМЕРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ОРДЕНА "ЗНАК ПОЧЁТА" ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

E-MAIL: theater@mail.stanet.ru

INTERNET: <http://www.stanet.ru/theater>

ТЕАТР В ФОЙЕ

M.Цветаева

НЕ ТРИ СВЕЧИ ГОРЕЛИ



М.Цветаева Не три свечи горели, а три встречи...

ИНСЦЕНИРОВКА ПО ПРОИЗВЕДЕНИЯМ М.ЦВЕТАЕВОЙ, Б.ПАСТЕРНАКА,
А.БЛОКА, О.МАНДЕЛЬШТАМА - Н.ШИМКЕВИЧ

ПОСТАНОВОЧНАЯ ГРУППА:

Режиссер – постановщик
Художник – постановщик
Музыкальное оформление
Художник по свету
Композитор

Н. Шимкевич
С. Наполов.
А. Цхай
Ю. Шадаров
С. Холкин

"Я поделила мир на поэта и всех, и выбрала поэта".

М. Цветаева.

В наследии Марины Цветаевой огромное количество стихов, прозы, писем, статей посвящены поэтам. Это большая тема. "Я хочу воскресить весь этот мир - чтобы все они не даром жили - и чтобы я не даром жила!"

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИСПОЛНИТЕЛИ:

Марина Цветаева

Нар. арт. России
Цуканова А.Н.

Борис Пастернак

Арт. Потанина С.А.

Александр Блок

Арт. Рукавишникова Л.А.

Осип Мандельштам

Арт. Заводюк А.В.

Засл. арт. России
Мирошниченко В.В.

Засл. арт. России
Шокин Е.С.

КЕМЕРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ОРДЕНА "ЗНАК ПОЧЁТА" ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

E-MAIL: theater@mail.stanet.ru

INTERNET: <http://www.stanet.ru/theater>



МЦветаева
НЕ ТРИ СВЕЧИ ГОРЕЛИ

ТЕАТР В ФОЙЕ

СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ
МАРИНА ЦВЕТАЕВА -
Пар. артистка России
ЦУКАНОВА Л.Н.
Арт. ПОТАНИНА С.А.
Арт. РУКАВИШНИКОВА Л.А.

КЕМЕРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ОРДЕНА "ЗНАК ПОЧЁТА" ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

E-MAIL: theater@mail.stanet.ru

INTERNET: <http://www.stanet.ru/theater>

ТЕАТР В ФОЙЕ

НЕ ТРИ СВЕЧИ ГОРЁДИ



Музейная



СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ
МАРИНА ЦВЕТАЕВА - Акт. ПОТАНИНА С.А.,
ПАСТЕРНАК - Акт. ЗАВОДЮК А.В.



СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ
МАРИНА ЦВЕТАЕВА - Нар. арт. РОССИИ ЧУКАНОВА Л.П.,
МАНДЕЛЬШТАМ - Засл. арт. России ШОКИН Е.С.



СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ
МАРИНА ЦВЕТАЕВА -
Нар. артистка России
ЧУКАНОВА Л.П.,
Арт. ПОТАНИНА С.А.,
МАНДЕЛЬШТАМ - Засл. арт. России ШОКИН Е.С.,
ПАСТЕРНАК - Арт. ЗАВОДЮК А.В.

КЕМЕРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ОРДЕНА "ЗНАК ПОЧЁТА" ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
E-MAIL: theater@mail.stanet.ru

INTERNET: <http://www.stanet.ru/theater>

*Театр
в фойе*

С.Есенин

АННА СНЕГИНА

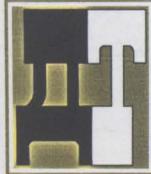
ПОСТАНОВОЧНАЯ ГРУППА:

Режиссер – постановщик
Художник – постановщик
Художник по костюмам
Музыкальное оформление

Народный артист России

Соловьев Б.Н.
Соловьев М.Б.
Меметова М.В.
Морозов И.В.

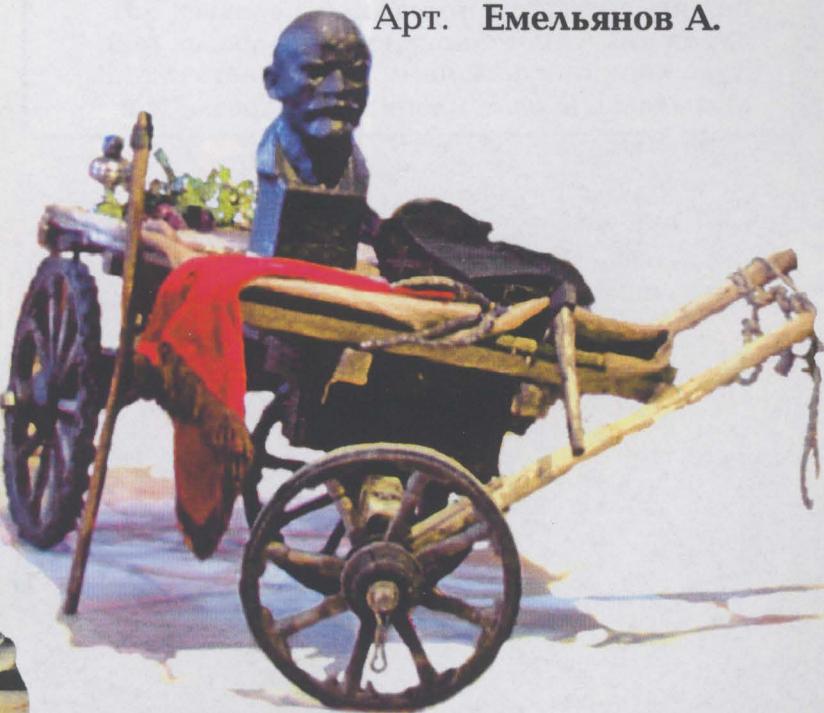
Поэма "Анна Снегина" - одно из последних автобиографических произведений поэта. Прообразом Анны является Лидия Ивановна Кашина, молодая дворянка, чье имение находилось не подалеку от села Константиново...





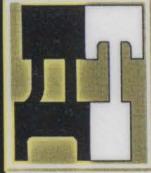
ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИСПОЛНИТЕЛИ:

Поэт	Арт. Желтов А.П.
Возница	Арт. Кононов В.П.
Мельник	Засл. арт. России Шокин Е.С.
Мельничиха	Нар. арт. России Цуканова Л.Н.
Анна Снегина	Арт. Потанина С.А.
Снегина, мать	Засл. арт. Белоруссии Усанова Л.Н.
Прон Оглоблин	Засл. арт. России Мирошниченко В.В.
Лабутя	Арт. Заводюк А.В.
Криушане	Арт. Брагин Д. Арт. Макаров Д. Арт. Емельянов А.



ТЕАТР В ФОИЕ

С.Есенин
АННА СНЕГИНА



СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ
В РОЛИ
МЕДВЕДИЧИХИ

Городской артистка России ЦУКАНОВА Л.Н.



СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ
В РОЛИ
АННЫ СНЕГИНОЙ
аудио ПОТАПИНА С.А.



СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ
АННА СНЕГИНА
аудио ПОТАПИНА С.А.

ПОЭТ
арх. ЖЕЛТОВ А.П.

КЕМЕРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ОРДЕНА "ЗНАК ПОЧЁТА" ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
E-MAIL: theater@mail.stanet.ru

INTERNET: <http://www.stanet.ru/theater>

АННА СНЕГИНА

ТЕАТР В ФОЙЕ



г. КЕМЕРОВО, ул. ВЕСЕННЯЯ-11
(384-2) 36-53-75, 36-58-16

E-MAIL: theater@mail.stanet.ru
<http://www.stanet.ru/theater>

БИЛЕТЫ ПРОДАЮТСЯ В КАССЕ ТЕАТРА
КАССА РАБОТАЕТ С 13 ДО 18ЧАСОВ.
ВЫХОДНОЙ - ПОНЕДЕЛЬНИК

ПРИНИМАЮТСЯ КОЛЛЕКТИВНЫЕ ЗАЯВКИ