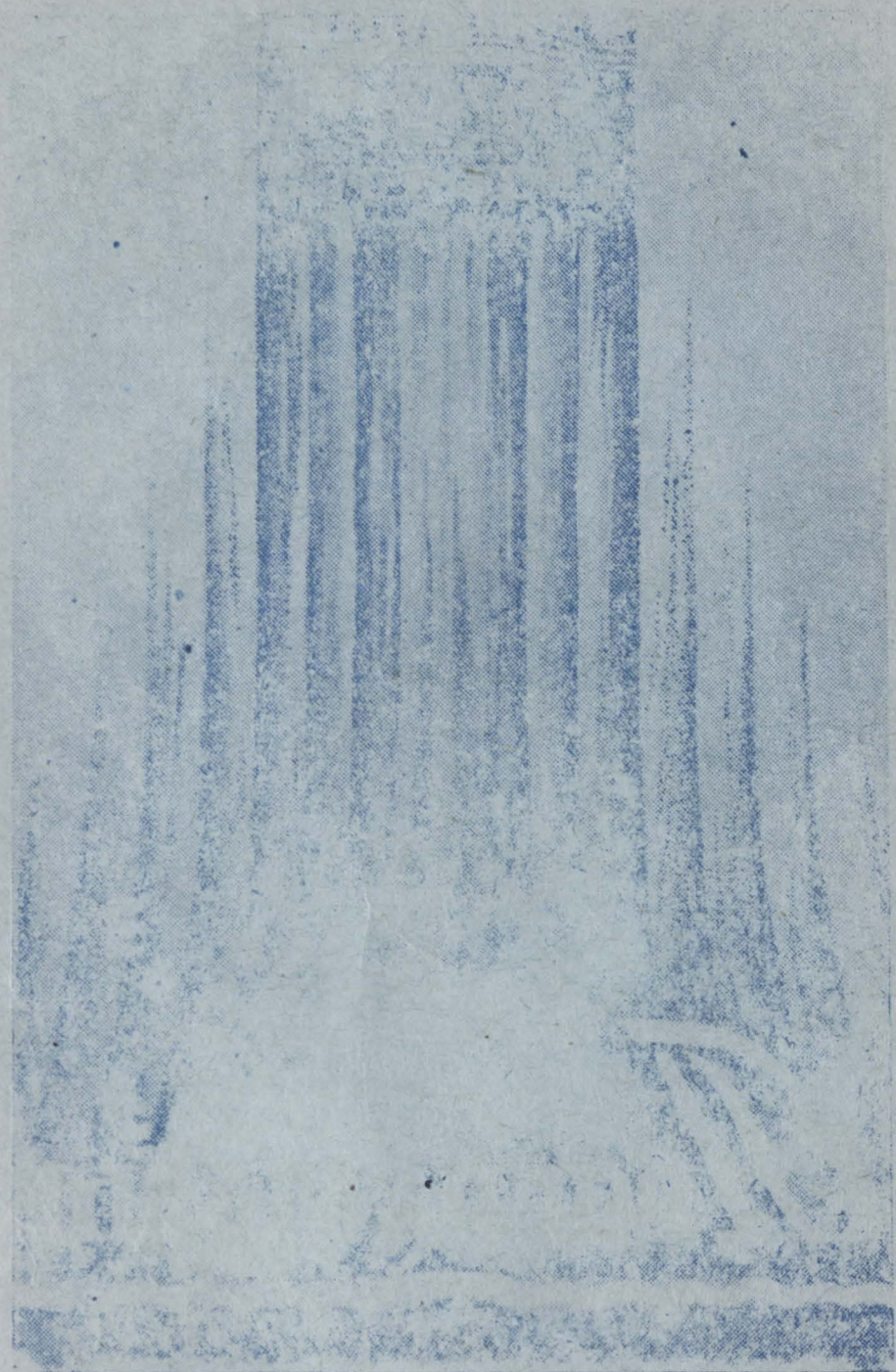


МЛТК  
КУЗБАССА

ПРОГРАММЫ



Текст Л. ГУРЕВИЧА Муз. АЛЕПИНА, засл.  
Стихи О. ФАДЕЕВОЙ деят. искусств Латв. ССР

## ОДНАЖДЫ ВЕСНОЮ

(Строгая любовь)

Музыкальная комедия в 3-х действиях 4-х картинах.

### ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИХ ИСПОЛНИТЕЛИ:

Артемьев Иван Андреевич, работник политотдела стройки	Моргулис С. Г.
Ручьева Татьяна Петровна, инженер, начальник участка	Козищцева Т. А. Копытовская В. Г.
Ольховой Дмитрий Сергеевич, главный инженер стройки	Марков Л. И.
Авдей Демидович Скачков, старый казак	Ливанов К. С.
Алена Кузьминична Скачкова, его внучка, машинист экскаватора	Малясова В. С. Грюнберг Н. А.
Быстров Сергей, шофер	Леман А. Г.
Леня Ковальчук, слесарь-ремонтник,	Бобров А. К. Маринин В. Ф.
Маша	Аверина О. Н. Фролова Л. П.
Вася	Гребенкин М. А. Шевкалюк В. Р.

Балет: Во II акте «Полька», в III акте «Казачий пляс» принимают участие солисты: Елесина А. В., Иванова Л. Г., Лурман Н. Я., Мазунин И. Г. и весь состав балета.

Действие происходит в наши дни.

Спектакль ведет пом. режиссера **Хавкунов В. М.**

Режиссер **Кордонский Л. А.**

Дирижер **Лугов Е. М.**

Художник **Марысаев В. Л.**

Балетмейстер **Фесенко П. Н.**

ноябрь 1953

Текст В. ВИННИКОВА и  
В. КРАХТ

Муз. Е. ЖАРҚОВСКОГО

## МОРСКОЙ УЗЕЛ

Музыкальная комедия в 3-х действиях 4-х картинах.

### ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИХ ИСПОЛНИТЕЛИ:

Роман Волгин, лейтенант	Марков Л. И. Моргулис С. Г.
Василий Ильич, лейтенант	Леман А. Г. Шевкалюк В. Р.
Людмила Карцева, синоптик	Грюнберг Н. А. Козинцева Т. А. Фролова Л. П.
Маргарита Громова, снайпер	Малясова В. С. Грюнберг Н. А.
Барбара Павловна Громова, мать Риты	Засл. арт. УзССР Коносевич Н. Л. Андреева Т. В.
Березко, майор	Ливанов К. С. Лиров Г. А.
Пчелкин, лейтенант	Бобров А. К. Маринин В. Ф.
Поплавский, командир эсминца	Двойников Б. М.
Балет, солисты	Елесина А. В., Иванова Л. Г., Иост А. Г., Мазунин И. Г.
Спектакль ведет	Хавкунов В. М.
Режиссер	Снопков В. А. <i>Ведил Александрович</i>
Дирижер	Лугов Е. М.
Художник	Марысаев В. Л.
Балетмейстер	Фесенко П. Н.
Концертмейстер	Зазулинский Д. И.



Текст Н. ЭРДМАНА  
Стихи М. ВОЛЬПИНА

Муз. И. ШТРАУСА

## ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ

Оперетта в 3-х действиях

### ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИХ ИСПОЛНИТЕЛИ:

Генрих Эйзенштейн

Анашкин А. В.

Моргулис С. Г.

Розалинда, его жена

Копытовская В. Г.

Адель—их горничная

Малясова В. С.

Грюнберг Н. А.

Альфред

Шевкалюк В. Р.

Леман А. Г.

Фальк—директор театра

Бобров А. К.

Блинд, адвокат

Лиров Г. А.

Орловский

Марков Л. И.

Амедей, прокурор

Ливанов К. С.

Лиров Г. А.

Амалия, его жена

Засл. арт. УзССР

Коносевич Н. Л.

Андреева Т. В.

Лотта, их дочь

Аверина О. Н.

Фролова Л. П.

Франк, директор тюрьмы

Серов Б. А.

Дежурный в тюрьме

Засл. арт. УзССР

Адрианов А. М.

Глуздовский А. А.

Помощник дежурного

Юрченко М. Н.

Лесничий

Двойников Б. М.

Батулин П. Г.

Неизвестный

Митрохов Г. А.

ВО II АКТЕ БАЛЕТ:

1. Танец с веерами. Ансамбль балета: солисты **Елесина А. В., Иост А. Г., Лурман Н. Я., Мазунин И. Г.**
2. Сцена на маскараде. Солисты: **Иост А. Г. Лурман Н. Я.,** артисты балета **Мазунин И. Г.**
3. Большой вальс: Ансамбль балета и солисты: **Елесина А. В., Иост А. Г., Лурман Н. Я.**

Соло в оркестре исполняют:

Скрипка **Мицельмахер А. А.**  
Флейта **Власов Г. А.**  
Гобой **Глазер Г. А.**

Режиссер **Блехман А. А.**  
Дирижер **Радыгин В. М.**  
Художник **Марысаев В. Л.**  
Балетмейстер **Снегоцкая М. Г.**  
Концертмейстер **Зазулинский Д. И.**

10.01.50



Текст МАССА и  
ЧЕРВИНСКОГО

Муз. СОЛОВЬЕВА-СЕДОВА

## САМОЕ ЗАВЕТНОЕ

### ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИХ ИСПОЛНИТЕЛИ:

Павел Куликов, комбайнер	Анашкин А. В. Марков Л. И.
Настя Макарова, студентка	Грюнберг Н. А. Козинцева Т. А.
Елизавета Александровна Макарова, ее мать, председатель колхоза	Копытовская В. Г. Дубровина З. В.
Тютюкин Вас. Вас., зав. почтовым отделением	Ливанов К. С. Серов Б. А.
Клякушев Кондр. Матвеевич, бывший колхозник	Маринин В. Ф.
Игнатий Григорьевич, колхозник	Засл. арт. УзССР Адрианов А. М. Лиров Г. А.
Зина Куликова, колхозница, сестра Павла	Грюнберг Н. А. Малясова В. С.
Евдокия Петровна Захарова, шофер, механик	Засл. арт. УзССР Коносевич Н. Л.
Вера Завьялова, врач, внучка Игнатия	Фролова Л. П. Аверина О. Н.
Миша Горохов, студент	Митрохов Г. А.
Вася Коротков, студент	Леман А. Г. Шевкалюк В. Р.
Иван Харитонович, портной	Батурин П. Г.
Никита, тракторист из бригады Павла	Двойников Б. М. Юрченко П. Н.
Степан, штурвальный	Гребенкин М. А.
Горохов, колхозник	Митрохов Г. А.

Катя, колхозница  
Колхозники, студенты

Аверина О. Н.  
Артисты хора и балета

**ВО II АКТЕ БАЛЕТ:**

Лирический вальс исполняют солисты балета Елесина А. В., Костина О. Н., Иост А. Г. и весь балет.

Русская пляска: Елесина А. В., Иванова Л. Г., Иост А. Г., Лурман Н. Я., Мазунин И. и весь балет.

Соло в оркестре на скрипке исполняет концертмейстер Мицельмахер А. М.

Ведет спектакль пом. режиссера Хавкунов В. М.

Режиссер Снопков В. А.  
Дирижер Лугов Е. М.  
Художник Марысаев В. Л.  
Балетмейстер Фесенко П. Н.  
Концертмейстер Зазулинский Д. И.

август 1953

Текст и музыка У. ГАДЖИБЕКОВА  
Русский текст Л. ЗОРИНА и Р. ХАЛИЛОВА

## АРШИН МАЛ-АЛАН

Музыкальная комедия в 4-х действиях 4-х картинах.

### ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИХ ИСПОЛНИТЕЛИ:

Аскер, молодой купец	Анашкин А. В.
Джахан, его тетка	Засл. арт. УзССР Коносевич Н. Л.
Сулейман, его друг	Моргулис С. Г. Серов Б. А.
Вели, его слуга	Двойников Б. М. Маринин В. Ф.
Султанбек, разорившийся бек	Засл. арт. УзССР Адрианов А. М. Глуздовский А. А.
Гюльчохра, его дочь	Грюнберг Н. А. Козинцева Т. А.
Ася, его племянница	Аверина О. Н. Фролова Л. П.
Телли, его служанка	Копытовская В. Г.
Балет: принимают участие солисты: Лурман Н. Я., Иост А. Г., Мазунин И. Г. и весь состав балета.	
Спектакль ведут: Трегубова З. Д., Хавкунов В. М.	

\* \* \*

Режиссер	Снопков В. А.
Дирижер	Радыгин В. М.
Художник	Марысаев В. Л.
Балетмейстер	Фесенко П. Н.
Концертмейстер	Зазулинский Д. И.

ноябрь 1953

Текст вверху: У ТАРЖИТЕ КОЛ...  
 Имя: БОРИНА и В. ХАРИТОВА

## ВЪВЕДЕНИЕ

Содержание: Команда в 4-х действительных ж. кадетов

Литвин А. В.	Литвин А. В.
Косовский Н. И.	Косовский Н. И.
Морозов С. Т.	Морозов С. Т.
Давыдов В. М.	Давыдов В. М.
Морозов В. Ф.	Морозов В. Ф.
Завьялов В. С.	Завьялов В. С.
Александров А. В.	Александров А. В.
Труфанов А. А.	Труфанов А. А.
Труфанов Н. А.	Труфанов Н. А.
Козырев Г. А.	Козырев Г. А.
Александров В. Н.	Александров В. Н.
Фролов А. И.	Фролов А. И.
Колычевский В. Т.	Колычевский В. Т.
Литвин А. В.	Литвин А. В.
Косовский Н. И.	Косовский Н. И.
Морозов С. Т.	Морозов С. Т.
Давыдов В. М.	Давыдов В. М.
Морозов В. Ф.	Морозов В. Ф.
Завьялов В. С.	Завьялов В. С.
Александров А. В.	Александров А. В.
Труфанов А. А.	Труфанов А. А.
Труфанов Н. А.	Труфанов Н. А.
Козырев Г. А.	Козырев Г. А.
Александров В. Н.	Александров В. Н.
Фролов А. И.	Фролов А. И.
Колычевский В. Т.	Колычевский В. Т.

Текст Л. ЮХВИДА, В. ТИПОТА      Муз. Б. АЛЕКСАНДРОВА  
Лауреата  
Сталинской премии

## СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ

Музыкальная комедия в 3-х действиях

### ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИХ ИСПОЛНИТЕЛИ:

Назар, командир отряда	Моргулис С. Г. Марков Л. И.
Софья Михайловна, крестьянка	Дубравина З. В. Аверина О. Н.
Яринка, ее дочь	Аверина О. Н. Грюнберг Н. А.
Дед Ничипор, крестьянин	Ливанов К. С. Лиров Г. А.
Гапуся, его жена	Засл. арт. УзССР Коносевич Н. Л. Андреева Т. В.
Андрейка, пастух	Шевкалюк В. Р.
Петря	Леман А. Г. Двойников Б. М.
Павло } Вася } (бойцы отряда)	Митрохов Г. А. Мазунин И. Г. Двойников Б. М.
Яшка-артиллерист	Бобров А. К. Маринин В. Ф.
Грициан, атаман банды	Юрченко М. Н.
Попандопуло, его адъютант	Засл. арт. УзССР Адрианов А. М. Лиров Г. А. Глуздовский А. А.
Балясный, отец Грициана	Лиров Г. А. Батурин П. Г.

Гречкосий }  
Рябобаба } (бандиты)  
Трындычиха  
Василина

Батурин П. Г.  
Двойников Б. М.  
Эдигей И. С.  
Чернявская Е. А.

Во II акте большой балет. Заняты солисты балета: Елеси-  
на А. В., Иванова Л. Г., Лурман Н. Я., Иост А. Г., Мазу-  
нин И. Г.

Режиссер Фаликов И. А.  
Дирижер Радыгин В. М.  
Художник Марысаев В. Л.  
Балетмейстер Фесенко П. Н.

Текст ГАЛЬПЕРИНА и В. ТИПОТА      Муз. Ю. МИЛЮТИНА  
Лауреата Сталинской премии

## ДЕВИЧИЙ ПЕРЕПОЛОХ

Музыкальная комедия в 3-х действиях 4-х картинах

### ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИХ ИСПОЛНИТЕЛИ:

Охлябин-Суслов Иван Афанасьевич, воевода	Ливанов К. С.
Мария Никитична, его жена	Архарова С. А.
Ксения, их дочь	Козинцева Т. А. Грюнберг Н. А.
Матвеевна, нянька Ксении	Засл. арт. УзССР Коносевич Н. Л.
Тимошка Бесомыка, скоморох	Бобров А. К. Леман А. Г.
Настасья, его жена	Малясова В. С. Чернявская Е. А. Копытовская В.
Сенька, воеводский холоп	Двойников Б. М.
Таисия, воеводская холопка	Елесина А. В. Лурман Н. Я.
Бухалова Прасковья Федоровна, вдова боярыня	Андреева Т. В.
Дарья, ее дочь	Малясова В. С. Грюнберг Н. А. Копытовская В.
Сапун-Тюфякин, боярин из Москвы	Засл. арт. УзССР Адрианов А. М. Лиров Г. А. Глуздовский А. А.
Юрий Токмаков, дьяк тайного приказа	Анашкин А. В. Марков Л. И.

Коромышлов-Кречетов, князь	Юрченко М. Н.
Устинья, его дочь	Аверина О. Н.
Глебов Борис Ильич, дворянин	Серов Б. А.
Евдокия	Эдигей И. С.
Анфиса	Чехутская Н. В.
Лукерья	Иванова Л. Г.
Глафира	Рощина В. А.
Кукин, дворянин	Шевкалюк В. Р.
Кукина, его жена	Глазер Н. Б.
Матрена, их дочь	Ерко А. Г.
Алтынов, дворянин	Фролова Л. П.
Алтынова, его жена	Дмитриева А. С.
Алтынова, их дочь	Ерко А. Г.
1-й дворянин	Чернявская Е. А.
Его жена	Скибина Н. С.
Их дочь	Абрамов В. И.
2-й дворянин	
Его дочь	
Агафон, мельник	Лиров Г. А.
Трошка, подсыпка у мельника	Колотов Л. А.
1-й пристав	Гребенкин М. А.
2-й пристав	Батурин П. Г.
Подьячий	Маринин В. Ф.
Дворяне, дворянки, их дочери-девицы, холопы, стрельцы.	
Место действия Россия. Время действия XVII век.	

Режиссер	Засл. арт. УзССР Адрианов А. М.
Дирижер	Лугов Е. М.
Художник	Засл. деят. искусств РСФСР Белоголовый С. Л.
Балетмейстер	Фесенко П. Н.
Концертмейстер	Зазулинский Д. И.

52  
счит



Текст В. ДЫХОВИЧНОГО и М. СЛОБОДСКОГО Муз. Б. МОКРОУСОВА

## ГДЕ ЭТА УЛИЦА, ГДЕ ЭТОТ ДОМ

ВОДЕВИЛЬ—ОБОЗРЕНИЕ В 3-х ДЕЙСТВИЯХ 13 картинах

### I ДЕЙСТВИЕ

#### «ПРОЛОГ»

Ведущие—Леман А. Г., Маринин В. Ф., Аверина О. Н.,  
Фролова Л. П.

Березкин—Бобров А. К., Леман А. Г.  
Галочка—Малясова В. С., Грюнберг Н. А.

#### «ЧТО СЛУЧИЛОСЬ»

Березкин—Бобров А. К., Леман А. Г.  
Галочка—Малясова В. С., Грюнберг Н. А.  
Профессор—Батурин П. Г.  
Соседка—Чернявская Е. А.

#### «ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ»

Березкин—Бобров А. К., Леман А. Г.  
Ведущие — Леман А. Г., Маринин В. Ф., Аверина О. Н.,  
Фролова Л. П.

#### «СО ВСЕМИ УДОБСТВАМИ»

Березкин—Бобров А. К., Леман А. Г.  
Петухов—Двойников Б. М.

### II ДЕЙСТВИЕ

#### «ЛЖЕДМИТРИЙ»

Мария Степановна Засл. арт. УзССР

Коносеви́ч Н. Л.

Елена Степановна Андреева Т. В.

Березкин Бобров А. К., Леман А. Г.

Наташа Дубравина З. В.

### «КОЛЫБЕЛЬНАЯ»

Жена—Копытовская В. Г.  
Муж—Анашкин А. В., Шевкалюк В. Р.  
Березкин—Бобров А. К., Леман А. Г.

### «КОНФЛИКТ»

Клюев—Моргулис С. Г., Марков Л. И.  
Ведрин—Лиров Г. А.  
Березкин—Бобров А. К., Леман А. Г.

### «НО ЭТО ТОЛЬКО СОН»

Березкин—Гребенкин М. А.  
Напарник—Ерко А. Г.  
Солисты: Педагог—Шевкалюк В. Р.  
Секретарь—Архарова С. А.  
Завгар—Абрамов В. И.  
Хор: Чернявская Е. А., Глазер Н. Б., Аверина О. Н., Фролова Л. П., Рощина В. А., Чехутская Н. В., Скибина Н. С.

### «ЛИРИЧЕСКИЙ ДУЭТ»

Грюнберг Н. А., Малясова В. С., Марков Л. И., Моргулис С.

### «КАСКАДНЫЙ ДУЭТ»

Эдигей И. С., Серов Б. А.

### «ЭСТРАДНОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ»

Участвуют солисты хора и балета.

Конферансье—Маринин В. Ф.,

## III ДЕЙСТВИЕ

### «ВЕСЕННИЙ ВАЛЬС»

1-й влюбленный—Двойников Б. М.  
Девушки—Рощина В. А., Скибина Н. С.  
Штрафованные—Чехутская Н. В., Шевкалюк В. Р.  
Милиционер—Мазунин И. Г.  
Пара с мороженым—Фролова Л. П., Маринин В. Ф.  
Трио—Митрохов, Аверина О. Н., Ерко А. Г.  
Зернов—Ливанов К. С.

Климчук—засл. арт. УзССР Адрианов А. М.  
Юрченко М. Н.

Галочка—Малясова В. С., Грюнберг Н. А.

Действие происходит в Москве в наши дни.

### «ФИНАЛ ИЛИ КАК ВАМ БУДЕТ УГОДНО»

\* \* \*

Водевиль—обозрение «Где эта улица, где этот дом» комедийное сатирическое произведение.

Основная сюжетная завязка обозрения состоит в следующем: шоферу—стотысячнику Дмитрию Березкину, человеку несколько зазнавшемуся, соседи по квартире в присутствии невесты делают ряд замечаний.

Березкин решает бежать от «домашней критики» и обменять свою комнату. У доски объявлений он записывает адреса и отправляется по чужим домам.

В процессе этого путешествия Березкин попадает в различные квартиры, становится героем забавных и поучительных приключений.

Режиссер  
Дирижер  
Художник  
Балетмейстер

Кордонский Л. А.  
Лугов Е. М.  
Марысаев В. Л.  
Фесенко П. Н.

21.02.54



Текст В. ЗИМОВЦА

Муз. ДВОЙРИНА.

## ШАЛЬ С КИСТЯМИ

Лирико-героическая музыкальная комедия в 4-х действиях

### ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИХ ИСПОЛНИТЕЛИ:

Василий

Моргулис С. Г.  
Маринин В. Ф.

Груня

Грюнберг Н. А.  
Дубровина З. В.

Тихон

Анашкин А. В.

Игнат

Марков Л. И.

Большаков

Ливанов К. С.

Софья, его дочь

Засл. арт. УзССР  
Коносевич Н. Л.

Ефимья, сваха

Андреева Т. В.

Поликарп

Лиров Г. А.

Косой

Бобров А. К.  
Засл. арт. УзССР  
Адрианов А. М.

Алексей

Батурин П. Г.

Петр

Двойников Б. М.

Элеонора Лувье

Малясова В. С.  
Копытовская В. Г.

Паша

Аверина О. Н.

Глаша

Фролова Л. П.

Митродор, сын Большакова

Двойников Б. М.

Полицейский

Юрченко М. Н.

Старуха

Архарова С. А.

Девочка

Рощина В. А.

Солисты балета: Елесина А. В., Иванова Л. Г., Лурман Н. Я.,  
Мазунин И. Г., Иост А. Г.

\* \* \*

Режиссер	Кордонский Л. А.
Дирижер	Лугов Е. М.
Художник	Марысаев В. Л.
Ассистент режиссера	Ливанов К. С.
Балетмейстер	Фесенко П. Н.
Концертмейстер	Зазулинский Д. И.

27.12.52

Текст В. ВИННИКОВА  
В. КРАХТА  
В. ТИПОТА

Муз. И. О. ДУНАЕВСКОГО  
Лауреата Сталинской премии

## ВОЛЬНЫЙ ВЕТЕР

Оперетта в 3-х действиях 5-ти картинах

### ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИХ ИСПОЛНИТЕЛИ:

Климентина Марич, вдова моряка	Андреева Т. В.
Стелла, ее дочь	Козинцева Т. В. Аверина О. Н. <i>Фролова</i>
Пепита, служанка портового кабачка «Седьмое небо»	Малясова В. С. ✓
Монна	Грюнберг Н. А.
Берта	Рощина В. А. <i>Авдеева</i>
Регина де-Сан-клу, невеста Микки	Фролова Л. П. <i>Киндик</i>
Янко	Марков Л. И. Моргулис С. Г. ✓
Филипп } (матросы)	Засл. арт. УзССР Адрианов А. М. ✓ Двойников Б. М.
Фома	Лиров Г. А. ✓ Глуздовский А. А.
Цезарь Галль, старый актер	Ливанов К. С. ✓
Хозяин кабачка	Юрченко М. Н. ✓
Георг Стан, управляющий пароходной компанией	Серов Б. А. ✓
Микки, его племянник	Бобров А. К. Леман А. Г. ✓ Маринин В. Ф.
Г-н Честрфильд, частное лицо	Маринин В. Ф. <i>Авдеева</i>
Одноглазый, полицейский агент	Батурын П. Г.

Комиссар полиции  
Сержант полиции

Двойников Б. М.  
Шевкалюк В. Р.

ВО ВТОРОМ АКТЕ:

Свадебные пляски исполняют солисты: Елесина А., Лурман Н. Я., Иост А. Г., Иванова Л. Г. и ансамбль балета.

\* \* \*

Режиссер Засл. арт. УзССР  
Адрианов А. М.  
Дирижер Радыгин В. М.  
Художник Марысаев В. Л.  
Балетмейстер Серов Б. А.



Текст С. БОЛОТИНА и  
Т. СИКОРСКОЙ

Муз. В. ДОЛИДЗЕ

## КЕТО И КОТЭ

Оперетта в 3-х действиях

### ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИХ ИСПОЛНИТЕЛИ:

Князь Ливан Палавандашвили, разорившийся помещик	Марков Л. И.
Маро, его сестра	Аверина О. Н. Дубровина З. В.
Котэ, их племянник	Анашкин А. В.
Макар Катриашвили, богатый купец, владелец мануфакт. лавки	Засл. арт. УзССР Адрианов А. М. Глуздовский А. А. Ливанов К. С.
Кето, его дочь	Грюнберг Н. А.
Барбале, бывшая няня Кето и Котэ	Засл. арт. УзССР Коносевич Н. Л.
Кабато, сваха неудачница, старая дева	Андреева Т. В.
Сако	Леман А. Г. Маринин В. Ф.
Сико	Бобров А. К.
Дариджан Балибаханадзе, купчиха вдова, конкурентка Макара	Кспытовская В. Г.
Пристав	Юрченко М. Н.
Телеграфист	Батурин П. Г.
Гости, слуги, торговцы на базаре	
1-й гость	Двойников Б. М.
2-й гость	Батурин П. Г.
Чиновник	Серов А. Б.
Тамада	Шевкалюк В. Р.



Текст МАССА  
и ЧЕРВИНСКОГО

Муз. Ю. МИЛЮТИНА  
Лауреата Сталинской премии

## ТРЕМБИТА

Музыкальная комедия в 3-х действиях

### ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИХ ИСПОЛНИТЕЛИ:

Атанас	Иванов К. С. Лиров Г. А.
Василина, его внучка	Аверина О. Н. Козинцева Т. А. Дубровина З. В.
Олеся, ее подруга	Грюнберг Н. А. Аверина О. Н.
Алексей Сомов, демобилизованный старшина	Марков Л. И. Моргулис С. Г.
Прокоп Цонев	Батурин П. Г.
Микола	Шевкалюк В. Р.
Богдан Сусик	Засл. арт. УзССР Адрианов А. М. Серов Б. А.
Филимон Шик	Бобров А. К.
Грицко	Юрченко М. Н.
Парася Никаноровна	Засл. арт. УзССР Коносевич Н. Л.
Иван	Ерко А. Г.
Маринка	Малясова В. С. Фролова Л. П.
Анка	Аверина О. Н.
Петро	Леман А. Г.
Михась	Маринин В. Ф.

Бакош

Гафия Валивчук

Солисты балета: Елесина А. В., Иванова Л. Т., Фесенко П. Н., Иост А. Г., Мазунин И. Г.

Режиссер

Дирижер

Художник

Балетмейстер

Засл. арт. УзССР

Адрианов А. М.

Радыгин В. М.

Марысаев В. Л.

Фесенко П. Н.

Лиров Г. А.

Батурин П. Г.

Андреева Т. В.

Эдигей И. С.

15.12.50

Текст Г. КВИТКО-ОСНОВЯНЕНКО

Текстовая обработка Б. БАЛАБАНА Муз. РЯБОВА

## ШЕЛЬМЕНКО-ДЕНЩИК

Музыкальная комедия в 3-х действиях

### ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИХ ИСПОЛНИТЕЛИ:

Шпак (старосветский помещик)	Засл. арт. УзССР Адрианов А. М. Ливанов К. С.
Фенна Степановна (его жена)	Засл. арт. УзССР Коносевич Н. Л. Андреева Т. В.
Присинька (их дочь)	Козинцева Т. А. Грюнберг Н. А. Дубровина З. В.
Скворцов (офицер)	Анашкин А. В. Марков Л. И.
Шельменко (денщик)	Бобров А. К.
Катря (дворовая девка)	Малясова В. С.
Мотря (дворовая девка)	Аверина О. Н. Чернявская Е.
Опецьковский (помещик)	Лиров Г. А.
Аграфена (его жена)	Эдигей И. С.
Эйжени (их дочь)	Грюнберг Н. А.
Лопуцьковский (жених Присиньки)	Серов Б. А.
Тельбушенко (помещик)	Юрченко М. Н.
Грай-Нечипуренко (помещик)	Батурин П. Г.
Кобыляк (городские кавалеры)	Двойников Б.
Лупця	Митрохов Г. А.
Щиглик	Шевкалюк В. Р. Абрамов
1 солдат	Ерко А. Г.
2 солдат	Абрамов В. И.

Во II акте большой классический балет:

Музыка **Лугова Е. М.**

Адажио—исполняют солисты балета: **Елесина А. В., Иванова Л. Г., Рощина В. А.**

Полька—солисты балета: **Иванова Л. Г., Рощина В. А.**

1-я вариация—солисты балета: **Иост А. Г., Мазунин И. Г.**

2-я вариация **Елесина А. В.**

В III акте Топак—солисты балета: **Лурман Н. Я., Елесина А. В., Иванова Л. Г., Мазунин И. Г., Иост А. Г.** и весь состав балета.

Соло на скрипке—концертмейстер **Мицельмахер А. А.**

Соло на виолончели—концертмейстер **Пистунов Н. И.**

Соло на флейте **Власов Г. А.**

Соло на гобое **Глазер Г. В.**

\* \* \*

Режиссер

**Кордонский Л. А.**

Дирижер

**Лугов Е. М.**

Художник

**Марысаев В. Л.**

Концертмейстер

**Зазулинский Д. И.**

Балетмейстер

**Фесенко П. Н.**

*Февраль-март  
1952*

Текст Е. ГЕРКЕНА и  
Л. КОРНИАНУ

Муз. К. БЕНЦА и Е. КОКА

## МАРИЙКИНО СЧАСТЬЕ

Музыкальная комедия в 3-х действиях

### ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИХ ИСПОЛНИТЕЛИ:

Марийка, бригадир в колхозе	Козинцева Т. А. Грюнберг Н. А.
Петря Цуркан, председатель колхоза	Моргулис С. Г. Марков Л. И.
Параскица, мать Петри	Андреева Т. В.
Наталика Стоян, инженер-геолог	Фролова Л. П. Грюнберг Н. А. Аверина О. Н.
Сергей Стоян, бригадир в колхозе	Анашкин А. В. Шевкалюк В. Р.
Гончар, секретарь райкома	Ливанов К. С. Марков Л. И. Глуздовский А. А.
Ильяна, счетовод	Малясова В. С. Грюнберг Н. А.
Ион, заведующий сельпо	Леман А. Г. Маринин В. Ф.
Бедереу, дядя Иона	Засл. арт. УзССР Адрианов А. М. Лиров Г. А.
Мадам Бедереу	Засл. арт. УзССР Коносевич Н. Л.
Васька	Двойников Б. М. Колотев
Колхозник	Батурин П. Г. Юрченко М. Н.

Колхозники, рабочие геологоразведывательной партии — артисты хора и балета.

Режиссер Снопков В. А.  
Дирижер Лугов Е. М.  
Художник Марысаев В. Л.  
Балетмейстер Фесенко П. Н.  
Концертмейстер Зазулинский Д. И.

16.06.1953



Текст Е. ГЕРКЕНА

Муз. Н. СТРЕЛЬНИКОВА

## ХОЛОПКА

Музыкальная комедия в 3-х действиях

### ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИХ ИСПОЛНИТЕЛИ:

Граф Кутайсов, бывший камерлакей императора Павла	Засл. арт. УзССР Адрианов А. М. Ливанов К. С.
Князь Никита Батурич	Марков Л. И. Моргулис С. Г.
Елпидифор, его камердинер, горбун	Лиров Г. А. Батурич П. Г.
Денисов	Юрченко М. Н.
Гусары	Шевкалюк В. Р. Митрохов А. Г. Абрамов В. И. Челиканов
Андрей Туманский, брат князя Никиты (сын князя Батурина и его крепостной)	Анашкин А. В.
Анастасия Батманова, артистка придворного театра	Грюнберг Н. А. Копытовская В.
Митрусь Ничипоренко, крепостной	Бобров А. К. Леман А. Г.
Поленька, крепостная актриса графа Кутайсова	Малясова В. С.
Фекла Петровна, старая мещанка	Андреева Т. В.
Герольд	Батурич П. Г. Двойников Б. М.
Фельдъегерь	Юрченко М. Н.
Дворовые графа Кутайсова, актеры и актрисы, гости.	

СОЛИСТЫ БАЛЕТА:

Елесина А. В., Иванова Л. Г., Иост А. Г., Мазунин И. Г.  
и весь состав балета.

Режиссер Засл. арт. УзССР  
Адрианов А. М.  
Дирижер Лугов Е. М.  
Радыгин В. М.  
Художник Марысаев В. Л.  
Балетмейстер Фесенко П. Н.

81.03.50  
(сум 25.05.50)

## СОСТАВ ТЕАТРА (ПО АЛФАВИТУ)

Адрианов А. М. Засл. арт. УзССР, Анашкин А. В., Андреева Т. В., Аверина О. Н., Архарова С. А., Абрамов В. И., Батурич П. Г., Белов В. Г., Белов А. В., Бобров А. К., Власов Г. А., Глазер Н. Б., Глазер Г. Б., Гребенкин М. А., Глуздовский А. А., Грюнберг Н. А., Двойников Б. М., Дмитриева А. С., Дрейцер А. М., Дрейцер М. М., Дубровина З. В., Захаров Д. М., Завьялов Г. Я., Иванова Л. Г., Иост А. Г., Иофин Б. С., Елеси-на А. В., Ерко А. Г., Козинцева Т., Коносевиц Н. Л. Засл. арт. УзССР, Копытовская В. Г., Конев Л., Леман А. Г., Ливанов К. С., Лиров Г. А., Лурман Н. Я., Малясова В. С., Мазу-нин И. Г., Моргулис С. Г., Марков Л. И., Мицельмахер А. А., Митрохов Г. А., Нотаров А., Пистунов Н. И., Полехин А. П., Рощина В. А., Скибина Н. С., Серов Б. А., Сапуго Л., Серебрен-ников Н. В., Фролова Л. П., Чехутская Н. В., Чернов А. А., Че-ликанов, Чернявская Е. А., Шевкалюк В. Р., Шитягин И. И., Эдигей И. С.

## ХУДОЖЕСТВЕННО-РУКОВОДЯЩИЙ СОСТАВ

Главный режиссер театра Кордонский Л. А.  
Режиссер театра Засл. арт. УзССР  
Адрианов А. М.  
Режиссеры-постановщики Снопков В. А.  
Блехман А. А.  
Фаликов И. А.  
Главный дирижер Лугов Е. М. Дирижер Радыгин В. М.  
Художники: Марысаев В. Л.  
Художник-постановщик засл. деят. искусств РСФСР  
Белоголовый С. Л.

Балетмейстер Фесенко П. Н.  
Балетмейстеры-постановщики: Серов Б. А., Снегоцкая М. Г.  
Концертмейстер Зазулинский Д. И.  
Инспектор сцены Трегубова З. Д.  
Пом. режиссера Хавкунов В. М.

## ТЕХНИЧЕСКО-РУКОВОДЯЩИЙ СОСТАВ

Зав. пост. части Селиванов В. К.  
Зав. худож. декорац. цеха Семенов В. М.  
Бутафорским цехом Крылов А. Д.  
Электроосвещение Иванов А. Н.









1952.